

12月2日（水）に近鉄特急に乗車した時の備忘です。

出発の前日である、12月1日に翌2日（水）の12200系の運用を確認したところ、現在稼働中の3本とも運用に入る。

単独運用は京橿特急の1運用のみ、39編成

名伊特急は2運用あるが、どちらも22600系の2両編成を賢島側へ連結、49編成と51編成

12月1日（火）の名伊特急は49編成がお休みしており51編成のみだった。51編成は夜に伊勢側で夜間停泊するので、51編成が自分が乗車する名古屋7時50分発に入りそうだった。早朝に伊勢側から名古屋に向かい、名古屋で折り返す運用なので、おおよそは予想できた。

前日の1日に近畿日本ツーリス首都圏浅草営業所で購入した、今日の12月2日から有効の「近鉄全線3日間フリーきっぷ」を近鉄名古屋駅の窓口で引き換え、併せて特急券を購入し名古屋7時50分発の宇治山田行き713列車、12200系に伊勢市まで乗車する。前日に49編成が運用から外れていたので予想通り51編成が当たった。51編成は4度目の乗車でかつ最も乗車時間が長いので、できれば49編成に来て欲しかったが、ま、仕方無い。前から4両目の3号車であるサに乗車した。窓口では進行方向右側を希望し、さらに窓の枠がない席に座る事ができた。名古屋駅では713列車に小学生の男の子と女の子（多分きょうだい）が乗ろうとしていたが、羨ましいというか、しっかりしているというか。。。贅沢というかは自分の子供の頃と時代が違うのでそこは触れたくない。逆に言えばお金を出してもらっているとはいえ、公共交通機関で子供だけで移動しようとしている方が凄いのではないか。今時の親だと現地まで車で送るとかが主流では。社会体験もできるし自分はこの二人の子供の行動は否定よりは応援したいと思う。

米野車庫で休車中の12200系を1編成（編成番号は不明）を見かけた。途中の富吉検車区、塩浜検修車庫は進行方向右側にあるので注視していたが12200系は見かけなかった。白塚車庫と明星検車区は進行方向右側の反対側であり、よく見えなかった。

伊勢市駅では伊勢神宮外宮へ向かう前に出札窓口で特急券を2枚というか2通り購入。

伊勢市から伊勢中川まで、6914列車

名張から大和八木乗り換えで橿原神宮前まで、7004列車と4119列車（特急料金は1列車）

外宮での御朱印帳は御朱印の場所では買えたので、結果論だが事前に通販で買わなくても良かった。希望の御朱印帳のみが販売しており、その情報もネットで分かっていたが、せっかく行って、御朱印帳を買えず、御朱印できずは何としても避けたかったので、それを回避するための保険だったとみなそう。ま、送料だけ損した感じか。ちなみに通販の場合もモノが到着する前に現地へ出かけるだと残念な結果になるので購入前に神宮会館へ電話して購入してから配達予定時期も問い合わせしておいた。

伊勢市駅に戻り

9時55分発五十鈴川からの名古屋行き51編成912列車（713列車の折り返し）

9時55分発上本町からの賢島行き22000系4両6803列車

10時11分発名古屋からの宇治山田行き名側ビスタ+賢側22000系の8両813列車

を見物し、賢島からの伊勢市10時16分発の名古屋行き6914列車に伊勢中川まで12200系の49編成に乗車する。この49編成は今朝方名古屋を出発し、賢島から折り返してくる列車だ。今度は前から2両目の2号車のモに乗車した。ちょっとした加減速における椅子の揺れる音が気になる。10月17日（土）の名古屋から難波への51編成の2号車のモと同じだ。座った位置が窓の枠があるになるが、くだんの一つ前の座席の景色が見える。ちなみにこの列車も進行方向右側を希望した。進行方向右側の明星検車区には12200系を見かけたが編成の”数”すら確認できず、あ、1編成以上は居たな位で終わった。

伊勢中川駅（実はドアは両側が開く）で6914列車を下車したが明らかに鉄分の濃い人が既に1名、これから自分が降りようとする進行方向右側のホームで待っていた。さらにもう1人、自分が乗車した6914列車にも1名乗っており、自分が降りた進行方向右側ではなく左側へ降りて名古屋行きの6914列車の49編成の先頭車を撮影している。ホームで待っていた男性は撮影後、慌てて6914列車に乗った。名古屋駅、伊勢市駅で撮り鉄は見なかったが、今日初めてお目にかかった。ここ伊勢中川駅ではクムのコンプレッサーの音を完璧に捉える（記録する、動画撮影する）ことができた。これは嬉しかった。

12200系は51編成、49編成と乗車したので次に乗りたい12200系は大和八木駅から橿原神宮前駅までの僅かな区間の特急列車であり、最低区間の520円の特急料金を払うなら、他の車種でも構わないので、520円分は特急列車に乗りたいと思った。そこで名張から大和八木経由で橿原神宮までなら特急料金が520円でいける事から名張から特急列車に乗車する事にした。特急券自体は既に伊勢市駅で7004列車と4119列車の分として購入してある。

伊勢中川からは名張まで特別料金不要の急行列車に乗車する。実は新青山トンネル前後の区間を普通の追加料金不要の列車で通ってみたい、東青山駅や西青山駅に停車する列車に乗ってみたいの思いもあり、急行列車を選択した。伊勢中川を10時48分に出発し東青山に11時01分に到着。ここで宇治山田発上本町行き22000系4両編成に抜かれる事は事前に調べておいたが、その前に名阪甲特急がすれ違った。しかもどちらも「ひのとり」だった。これはラッキーだったというよりは思いもしなかった。もちろんついていると思った。それも動画撮影したちょうど目の前で、画面に綺麗に入るようにすれ違った。写真ならシャッターチャンスを間違えなければ並んで撮影できたはず。実はこの後にラッキーが2回あるのだ（笑）。ここ東青山駅での追い抜きの際に、自分以外に鉄分が濃そうな人が二人ホームに降りた。まさかこの列車に鉄が乗っているとは思わなかった。一人は東青山駅で下車し、もう一人は再びこの急行列車の人になった。急行列車は東青山を11時07分に出発し、名張には11時34分に到着した。急行列車が名張に到着する直前、進行方向右側に留置線があるが、11月8日（日）に乗車した54編成の12200系が停まっていた。休車だろう。再度乗る事は恐らく叶わないだろう。乗車した急行列車は名張で到着時に大阪側に車両を増結をす

る。久しぶりに見る光景だった。小田急の相模大野駅で昔は嫌という程見れたが。

賢島からの名張 11 時 38 分発の難波行き 7004 列車に大和八木まで、22600 系に乗車する。シートマップでは車椅子対応の 4 両編成だったので 22000 系か 22600 系、多分 22000 系だろうと予想していた。ちなみに今まで 22600 系の 4 両編成は見た事がなかった。大阪側の先頭車の進行方向右側の席を希望して特急券を購入したが、さらに座った位置が窓の枠はなく快適に過ごせた。のちに判明したのだが 22600 系の 4 両編成は 2 編成しかなく、ある意味 3 編成が稼働している 12000 系よりめぐり合う機会は少なかった。

大和八木駅では

12 時 6 分発橿原神宮からの京都市行き 22000 系 2 両編成の重連 1218 列車

(1 号車が喫煙室ありで車椅子対応でなかったからサニーカーと思われたが、シートマップ確定後にシートマップを見ればサニーカーでない事はハッキリするのだが、前日までの最新のシートマップが反映される前に、喫煙室あり車椅子対応なしでサニーカーと判断していた。だが、実際には 22000 系が来た。2 両編成の重連だったから、喫煙室の車両の座席数が 40 席 (4 席が 10 列) で車椅子対応がされていない 4 両編成は 2 両編成の重連である事をここで初めて知った。ただし 4 両編成の中で喫煙室を 2 箇所開放するのは確認していない。なお、京橿特急は殆どが 4 両編成のようだ。ホームは 6 両編成に対応しているが今まで 4 両編成の特急列車しか見ていない。)

12 時 20 分発名古屋からの難波行きアーバンライナー 6 両編成 160 列車

12 時 20 分発上本町からの宇治山田行きビスタカー 4 両編成 1105 列車

を見物した。自分がいた大阪方面行きホームの反対側の名古屋伊勢志摩方面のホームには若いお母さんと小さい息子さんが熱心に次々とやってくる特急列車を見ていて微笑ましかった。おまけだが、自分が伊勢中川から乗車した 10 時 48 分発の急行列車は 12 時 11 分に大和八木に到着した。特急の乗り継ぎが 30 分ある間に追いついたのだ。しかも乗り継ぐ特急列車の前に急行列車と普通列車があり、特急列車より橿原神宮前に先着する。

京都からの大和八木 12 時 30 分発の橿原神宮前行き 4119 列車に橿原神宮前まで 12200 系の 39 編成に乗車する。実際の乗車は数分間、橿原神宮前に到着直前に進行方向左側に留置線に「はかるくん (何故かモワ 24 のみ、とクワ 24 とペアが通常)」という計測車が止まっていたが、橿原神宮前駅 2 番線 3 番線ホームの京都側で撮影していた人は見向きもしていなかったのも自分も気にしなかったが今思えば撮影しとけば良かったかも。ただ、橿原神宮前駅到着時の動画には「はかるくん」が入っていた。「はかるくん」を見れたのが本日 2 回目のラッキー！

明るい時間帯に 12200 系を見物できるのはこれが最後かと思い、結局は折り返し京都市行きとなる、定時出発時刻の 13 時 00 分 (1318 列車) まで見ていた。この橿原神宮前駅は 1 番線から 3 番線の旅客列車用ホームがほぼ南北になっており、その中でも特急列車が発着する 1 番線はお昼過ぎだと西側からの陽が綺麗に床下周りまで入ってくるので形式写真撮影に向いている。

1318 列車の 12200 系を見送った後、神宮へ道筋とは思えない、お店などが無い道を歩き、橿原神宮へ。昭和 40 年代に建設されたであろうホテルしか目立たなかった。なぜ？と言ってはいい

ないのかもしれないが12月なのに七五三をやっていた。平日だが七五三の親子連れも何組か見かけた。東京だと11月16日からあとは全くと言っていい位に七五三の話題は上がらないのに。感染症がらみで七五三の期間が長いのかと思ったが、検索してみると橿原神宮は以前から七五三の期間を11月15日の前後に設定していた。2020年だと12月6日（日）までだ。

橿原神宮前駅に戻り13時58分発の料金不要の急行列車に乗車し、三つ目の壺阪山で下車。明日香村の遺跡を見物したが、独りで歩いているせいか、農作業をしている人が挨拶してくれた。なんか素朴な感じがした明日香村だった。今日、12月2日（水）の日没が16時47分であり明日香村は盆地の地形に近い事から日も早く沈んだ感じがして17時前には観光は厳しくなった。最後の観光を終え飛鳥駅に向かおうとしたところで17時の鐘が鳴った。帰路のタイムリミットは飛鳥18時10分発の特急列車だったが、この暗闇では観光は無理だ。飛鳥駅17時26分発の特急料金不要の列車を待つ。なお、飛鳥18時10分発の特急列車に乗ると名古屋までの4の特急列車を乗り継ぐ特急券が発券されるはず。17時10分発の特急列車が先にやってくる。暗闇で前照灯の位置があまりないタイプだったので、なんだろうと思ったら「さくらライナー」だった。今後の事もあるので残しておくが、飛鳥駅のような、ローカル線と言っても良い駅だと暗闇の中、しかも寒い中列車を待つのはかなり厳しい事が分かった。まずはやる事がない。今日は風が弱かったが待合室のような風を避ける建物がないときつい。また、お店も空いている様子もないので何もできない。逆に橿原神宮前駅ではお店が開いており、見るモノ（主に鉄道関係ですが）もあったので時間を過ごす、待つ事は容易だった。飛鳥17時26分発の列車に乗車。乗ると言っても数分だ。改めて調べたら飛鳥駅から橿原神宮前駅まで2Km位だ。歩けない事もないし、26分間待つならその間に歩いて、橿原神宮前駅まで行っても良かったかもしれないが、明日香村ではかなり歩いたので足も疲れており、座ったりして少しは休憩できたのは良かった。おかげ？で橿原神宮前駅でも1時間弱の時間を作れた。

12200系（39編成）の特急列車は18時25分発、折り返し列車の到着は17時37分。到着の瞬間は気に留めていなかったが、1番線には12200系は既に到着していた。電光掲示板を見たら17時55分にも特急列車がある。え、間違えたか！17時55分発が12200系か？1番線の電光掲示板の案内では車庫への入庫のような表現になっている。慌てて特急券予約のシートマップを見ようとしたら駅構内の踏切が鳴った。踏切を通過する列車も気にせずシートマップを見ようとしたら踏切を通過し車庫に入ったのは12200系だった。代わりに車庫にいた汎用形特急車両（22000系か22600系か4両編成単独か2両編成の重連かも覚えていない）が1番線に入線した。汎用形特急車両が17時55分発だ。これで一安心した。いよいよ名古屋までの特急券を購入する。橿原神宮側の出口は特急券販売窓口に人が並んでいたもので、明日香側の出口で購入する事にした。こちらは特急券販売窓口は閉まっており、自動券売機のみ。過去に難波駅で自動券売機で特急券を購入したら座席指定ができなかったが、今回の帰りは暗闇の中でどうしても席の希望は無かったので自動券売機で購入する事にしたら、なんと座席指定ができた。自分の後ろの若い女性を少し待たせてしまったが、何せ3列車分の予約をするので、一度僅かだが元に戻ったと言うか操作を少し戻したので、そこで時間を少しだけ要してしまったが、希望どおりの席の発券ができた。

橿原神宮前から大和八木と伊勢中川乗り換えで近鉄名古屋まで、1818列車と1803列車と7814列車（特急料金は1列車）

を購入。1818 列車は 12200 系の先頭車両、1803 列車はビスタカーの最後尾の車両、7814 列車も汎用形特急車両（車椅子対応なので 12400 系、12410 系、12600 系ではない）の最後尾の車両の内容で特急券を購入する。いずれも進行方向右側だ。乗車してはっきりするが全ての席の座った位置が窓の枠がある場所ではなかった。うーん、難波駅の自動券売機では自分の操作が悪かったのでは？（自動券売機だと発車間際の座席指定はできないのかも、窓口で買うかネット購入以外は今日を除いて難波駅での購入しかない。今回、購入にあたり今すぐの列車かそれ以外の列車かの選択が表示された。あと、ホームで購入の場合は次の列車しか購入できないのかも？）

特急券を購入している最中に 12200 系が車庫から入線する予定の 1 番線に見慣れない車両が止まっていた。数人が撮影していたが、あの連中は、あえてそう書きたいが、撮り鉄は、どこから情報を得ているのか？スマホで撮影とかではなく明らかに三脚持参の一眼レフカメラ保有者が少なくとも 3 名いた。これが本日 3 回目のラッキー！見慣れない車両は「モト 75 形 77・78」だった。何人かはスマホで撮影していたが、女性も一人いた。「モト 75 形 77・78」が発出し 12200 系が車庫から 1 番線に入線。12200 系はこれが最後の乗車になるかも。編成は事前に把握していたとおり 39 編成だった。もちろん昼過ぎに大和八木から橿原神宮前まで乗車した 4119 列車も 39 編成だ。橿原神宮前 18 時 25 分発の京都市行き 1818 列車に大和八木まで数分間だが乗車する。大和八木では自分と入れ替わりに、京都方面へ乗車する、多分乗り換えの人だろう、がかなり乗ってきた。これで 12200 系とはお別れになったが、もう一度くらいは乗りに来たいと思う。

難波からの大和八木 18 時 42 分発の宇治山田行き 1803 列車に伊勢中川までビスタカーに乗車する。大和八木駅では宇治山田行きを待つが予約の時は 4 両編成だったのに電光掲示板では 8 両編成の表示になっている。え、8 両編成なの？22000 系もしくは 22600 系がビスタカーに連結されているならそれに乗りたかった。これも焦ったが、大阪側の 4 両は名張止まりだった。実際にやってきたのはビスタカーの後ろ、大阪側に連結されているのは 12400 系、12410 系、12600 系のいずれかだった。これで一安心。この宇治山田行きは難波を 18 時 10 分に出るが、自分の利用している小田急線だと、ホームウェイに相当する時間帯の運行だが、感覚が違う。ようは東京側なら直前に席の確保はできない。実際に大和八木でも下車があったので通勤特急に近い感じはあると思うが。すなわち新宿駅からホームウェイは殆ど満席なのとは大きく違う。どちらが正しいということではなく、一言だけ言うとすれば東京側は人が多すぎて比較するには少し無理かなという点だ。ビスタカーでは橿原神宮駅で閉店間際に半額で購入した「うめもり」の手鞠寿司を車内でいただいた。

伊勢中川駅で名古屋行きに乗り換える。22000 系の 4 両編成だった。やっと乗れた。本当に 22000 系に乗りたかったのだ。シートピッチは 22600 系の方が 22000 系より広いが自分はこちらの 22000 系の方が気に入った。天井のライトがとても明るくグレー系で揃えた車内が映える、22600 系とは異なり共用ではない個々人向けの電源コンセントの設置、飲み物置き場と傘立ての設置、などなどで 22000 系の方が 22600 系よりいいかな。だが 22600 系の方も決して悪くはない。大した差はない。どちらも高級感が漂う。12200 系に乗れないになったら、近鉄特急に乗るとすれば 22000 系か 22600 系に乗車したい。津では通路を隔てて自分の隣に出張帰りの中年男性が二人座ったがアルコールも入って会話も楽しんでいたが、この感染症の頃合いに饒舌な会話はど

うなのかと思うはあるが、これ以上神経質になっても感染する時はするであまり気にならないようになってきた。むしろ津発が19時46分、こんな時間まで出張で仕事かと思うと少し気の毒な感じもしてきた。それとも観光とか飲食をしてから特急列車に乗車したのだろうか。20時37分に名古屋に到着した。乗車した車両の番号を控えたら10月4日（日）に松阪から伊勢市まで乗車した「22105」だった。ますます22000系が気に入った。

近鉄名古屋駅ではお土産を購入する。なんだかんだで21時前になった。

21時00分発難波行き「ひのとり」8両編成

21時02分発宇治山田行きアーバンライナー6両編成

21時00分少し前から21時02分発宇治山田行き特急アーバンライナーの出発までの動画を撮影し、東海道新幹線のホームに向かった。

今回、帰路の東海道新幹線は希望の列車が取れなかった。1本後になったのだが、今までと異なるのは平日の上り列車、出張の人がかなりいた。複数人の場合、お酒も入って会話自体は盛り上がっていた。乗車率も土曜日日曜日より良いみたいで、希望の列車が取れなかったのも分かるような気がした。あと、この列車でもこんな時間まで出張で仕事して首都圏に帰宅かよと思った。おまけだが車内チャイムがJR東海バージョンではなくJR西日本バージョンだった。もう何年も聞いていなかったと思う。少なくともここ数年は記憶がない。

以上